

Отчет
о деятельности государственного бюджетного учреждения культуры
«Мордовский государственный национальный драматический театр»
за 2020 год

Мордовский государственный национальный драматический театр – профессиональный драматический театр Республики Мордовия, являющийся ведущим центром национального искусства республики. Театр принимает зрителей разных возрастов, национальностей, и, не ограничиваясь стационарными показами, часто выезжает на гастроли по регионам и осуществляет выездную деятельность по районам республики. Его репертуар формируют порядка 40 действующих спектаклей по национальной, русской и зарубежной драматургии, которые идут на национальном языке синхронным переводом на русский язык.

Всего за 2020 год театром проведено-148 мероприятий, в.т.ч. из них:

на своей площадке -129 показов

на выезде-15

мероприятий для детей -76

Количество зрителей составило 13308 тыс.чел.

В период каникул с 2 по 5-е января театр организовал 8 околоелочных представлений, а в период с 15 декабря по 31 декабря – 35 новогодних представлений.

14 января состоялся благотворительный показ в республиканской клинической больнице. Спектакль «Супер Заяц» посмотрели 193 человека.

20 февраля состоялся творческий вечер актрисы Елены Гудожниковой «Театрась-андсы вайсмоть,максы пацят».

Приостановив работу с 27 марта 2020 г. в связи с распространением короновирусной инфекции только 17 сентября театр открыл свои двери навстречу 86-му театральному сезону. Первым, что увидел зритель после долгого перерыва, стала премьера спектакля «Саня, Ваня, мартост Римас» по пьесе Владимира Гуркина на эрзянском языке.

31 октября на сцене театра состоялся юбилейный сотый показ спектакля А.Толстого «Делец».

Для всех, кто интересуется историей и жизнью театра организуются экскурсии «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещен».

Пандемия внесла свои коррективы в театре соблюдается особый противоэпидемиологический режим: зрителей просят носить защитные маски, дезинфицировать руки, соблюдать социальную дистанцию, при входе проверяют температуру, а наполняемость в зале составляет 30 %.но все эти меры не мешают зрителям получить удовольствие от встречи с прекрасным.

За отчетный период осуществлены **4 новых постановки**.

14 и 15 февраля 2020 г. представлен новый спектакль –караоке «Подписаться на @любовь в постановке колмыцкого режиссера Алексея Сарангова. Постановка представляет собой первый опыт актеров в новом формате.

Народной драмой «Саня,Ваня, мартос Римас «театр распахнул двери навстречу новому театральному сезону.17сентября 2020 года в постановке Андрея Анисмова. Тема Великой Отечественной войны воплощена в последней пьесе безвременно ушедшего от нас Владимира Гуркина с присущей этому автору гениальной простотой и парадоксальной истинностью.

20 сентября театр порадовал своих маленьких зрителей музыкальной сказкой «Золушка. В ожидании чуда» в инсценировке актера театра Павла Михайлова. Режиссер решил сделать эту сказку еще понятнее и еще ближе зрителю, чтобы каждый понял, что чудо-это когда все происходит справедливо.

Новогодним подарком для детей стал спектакль «Кабы не было зимы», выдержанный в тематике главного праздника.

Совместные мероприятия

24 января артисты приняли участие в торжественном собрании, посвященном 90-летию со дня образования Мордовской автономии.

8-9 октября приняли участие в торжественном открытии Финно-угорского научно-общественного форума «Все мы - Россия!», а также участвовали на открытии и закрытии II Межрегионального фестиваля - конкурса резчиков «Поющее дерево».

У национального театра, как у любого другого театра, есть информационные партнеры, которые знакомят жителей города с актерами и цехами театра, рассказывают о наших спектаклях, гастролях, фестивалях, проектах, достижениях, газеты: Известия Мордовии, «Голос Мордовского университета», «Эрзянь правда», «Мокшень правда», журналы: «Сятко», «Мокша», Якстерь Тяштенья».

Акции

В январе проведены акции для молодежи: «театр ГО», «Татьянин день», «День студента», «В театр за 150 рублей».

В мае в рамках Всероссийского месячника антинаркотической направленности и популяризации здорового образа жизни театром онлайн проведены:

-антинаркотический флешмоб «Национальный против...»;

-трансляция художественных фильмов о вреде наркотиков и пользе здорового образа жизни в рамках рубрики «Национальный рекомендует».

27 августа театр присоединился к акции #Экскурсионный флешмоб. Артисты театр провели экскурсию с соблюдением всех санитарных норм, рассказав, как устроен театр изнутри.

В октябре в рамках Месячник пожилых людей прошла акция «2 билета по цене 1».

С 1 ноября проведена акция #ВТЕАТРСМАМОЙ. Посещая театр в ноябре и размещая фото с мамой в официальной группе театра в социальных сетях в последний день ноября участники акции получили пригласительный билет на сказку, и небольшие сувениры.

Регулярно проводятся розыгрыши билетов в группе театра.

Региональный проект «Цифровая культура»

Пандемия коронавируса существенно повлияла на культурную жизнь в республике, приостановив работу театров с 27 марта 2020 г. Но с другой стороны, произошел расцвет онлайн-технологий в области культуры, артисты научились репетировать онлайн. Эпидемия коронавируса и вынужденная самоизоляция людей стала стимулом к развитию онлайн-коммуникаций.

Национальный театр оперативно перестроился на онлайн-формат и начал показывать спектакли уже с 1 апреля 2020 г. и первым шагом стал показ «избранных» спектаклей на национальном языке и видеороликов из архива театра #Пока все дома. Большой интерес у зрителей вызвала рубрика «рецепты от скуки на самоизоляции», в которой артисты рассказывали, как проводят домашний досуг.

В театре создали редакцию, которая отвечает за творческую политику в онлайн - пространстве, отбирает спектакли, удаленно готовит интервью с артистами, записывает мастер-классы. Зритель, познакомившийся с творчеством артистов в интернете, становится потенциальным зрителем реальных постановок.

Зафиксирован рост посещений на сайте – 23451 человек. Количество просмотров видеоматериалов прямых трансляций и видеозаписей в социальных сетях составило -883165 человек.

Проведено 3 онлайн-трансляции на портале «Культура РФ»:

трансляция спектакля «Курмай» по пьесе В.Мишаниной -21 марта
трансляция празднования Дня работника культуры -25 марта

трансляция представления в Резиденции мордовского Деда Мороза «ЯкшамАтя» -15 декабря

Театр разместил на платформе PRO.Культура.РФ больше анонсов мероприятий по сравнению с 2019 годом (151 и 100 соответственно), что повлекло за собой значительное увеличение интереса к мероприятиям театра со стороны региональных ресурсов.

Общее количество просмотров трансляций театра за отчетный период на канале YouTube -6070.

Актерский состав освоил для себя новую форму репетиций в режиме ZOOM, а также соцсеть TikTok.

Театр в режиме онлайн старался искать новые, интереснее формы работы. В социальных сетях прошел челлендж # Повтори шевр, акция «Самый преданный зритель в самоизоляцию 2020», рубрика «Антивирусные песни», совместный проект с Народным телевидением Мордовии для семейного просмотра «Волшебный мир мордовской сказки».

Особо хочется отметить, что в мае 2020 г. театр стал участником I Международного онлайн-фестиваля «Театр@льный круг». На интернет-сцене Липецкого государственного драматического театра им Л.Н.Толстого театр показал спектакль «Капитанская дочка» по повести А.Пушкина. Спектакль в виртуально посетило более 1100 онлайн - зрителей. А решением экспертного совета спектакль отмечен наградами за лучшую режиссуру и световое оформление.

Артист Антон Саранкин принял участие в проекте «Читаем сказки, мифы и легенды онлайн», который проходил на интернет ресурсах Национальной библиотеки Удмуртской республики.

Артисты театра официально завершили сезон 21 мая, показав виртуальной публике свой премьерный спектакль по пьесе В.Мишаниной «Куйгорож», который посмотрели более 1000 зрителей.

Необычную программу Всероссийской акции «Ночь искусств 2020», которая прошла, а онлайн-формате под традиционным девизом «Искусство объединяет» посмотрело 2694 человека. Основной темой мероприятия стало 75-летие Победы в Великой Отечественной войне.

Благодаря работе онлайн значительно расширили свою аудиторию: трансляции, смотрит публика из разных регионов, в комментариях пользователи оставляют много позитивных отзывов о том, что постановки нашего театра соответствует самому высокому уровню. У зрителей, которые не успели посмотреть какие-то спектакли, появилась возможность сделать это онлайн.

Помимо этого, активной жизнью живут наши социальные сети, учим нашего зрителя: шить защитные маски, развлекаем конкурсами, проводим различные флешмобы и тому подобное. В Instagram наши артисты в прямом

эфире устраивают квартирники, читают стихи, сказки, прозу, общаются со зрителем, отвечая на вопросы.

Межрегиональная, гастрольно-выездная деятельность

С началом нового года театр продолжил работу по активному продвижению гастрольной деятельности. В начале года (с января по март) труппа театр совершила 12 выездов в муниципальные районы республики Ардатовский, Ромодановский, Темниковский, Краснослободский, Рузаевский, Инсарский, Ковылкинский.

Актер В.Стороженко принял участие в XVII Всероссийском фестивале театрального искусства для детей «Арлекин» (г. Санкт – Петербург, 9 сентября 2020 г.).

С 24 по 30 сентября в г. Йошкар-Ола (Республика Марий Эл) на XIII международном фестивале финно-угорских театров «Майатул» коллектив театра завоевал Гран-при за спектакль «Куйгорож».актера Д.Мишечкина жюри отметило за лучшее исполнение мужской роли, а Е.Акимову признало лучшей молодой актрисой.

17-25 октября труппа театра приглашена была принять участие во II Всероссийском фестивале национальных театров «Федерация», проводимом в г.Грозном, но в связи с осложнением эпидемиологической ситуации участие не представилось возможным.

С 16 -22 ноября 2020 г театр стал участником V Межрегионального фестиваля национальных ТЮЗов и молодежных театров «Волжская сказка» (Республика Чувашия) со спектаклем «Куйгорож». Как результат Гран при фестиваля, А.Саранкин получил диплом за лучшую мужскую роль второго плана, специальным дипломом награжден актерский ансамбль: Дмитрий Мишечкин- Евгения Акимова- Елена Гудожникова.

С 30 ноября по 2 декабря 2020 г. актеры театра приняли участие в XII Российском фестивале «Поют актеры драматических театров России» (г. Нижний Новгород).

Патриотическое воспитание населения

За 2020 год организовано 7 показов спектаклей военной тематики в рамках патриотического воспитания граждан, проживающих в республике.

9 апреля в рамках реализации Концепции развития системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних на территории Республики Мордовия и в честь 75-летия со дня Великой Победы в Великой Отечественной войне театр совместно с Мордовским

республиканским отделением Общероссийского благотворительного общественного фонда «Российский фонд милосердия и здоровья» организовал благотворительный спектакль «не забывай не забываемое» для детей и подростков, находящихся в социально опасном положении и трудной жизненной ситуации.

11 марта состоялся благотворительный показ спектакля «Не забывай не забываемое» в Краснослободском муниципальном районе.

3 сентября, в День окончания Второй мировой войны, театр в режиме онлайн провел акцию на сайте и в соцсетях. В акции «Слово победителя» присоединилось 2296 зрителей.

Огромная работа была проделана к празднованию 75-летия со дня Великой Победы в Великой Отечественной войне. Масштабная акция #Мыживы75, цель которой живыми глоссами озвучить фронтовые письма периода войны, собрала на интернет-сцене более 11000 зрителей.

Награды

В 2020 году коллектив театра признан победителем в трудовом соперничестве коллективов предприятий, организаций и учреждений за достижение наивысших результатов в социально-экономическом развитии Республики Мордовия по отрасли культуры.

В отчетном периоде премия Главы Республики Мордовия в области театрального искусства в номинации «Лучшая мужская роль» присуждена Дмитрию Мишечкину за роль Пяты в спектакле «Куйгорож», «За успешный дебют» премия вручена Антону Саранкину – за роль Куйгорожа.

Почетной Грамотой Правительства Республики Мордовия награжден Александр Батырев-артист театра. Почетной Грамотой Министерства культуры, национальной политики и архивного дела Республики Мордовия награждены: Елена Карлова-гардеробщик театра, Наталья Кексель-заведующий складом, Наталья Паршина-заведующий реквизиторским цехом.

Региональный проект «Творческие люди»

На базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации повысили квалификацию 2 сотрудника театра: Синицина Юлия Ивановна-художник-гример и Киреева Елена Сергеевна-художник по театральным костюмам.

Способствуют продвижению спектаклей театра и детальности театра в целом, в том числе посредством социальных сетей наша волонтерская команда. На сегодняшний день она насчитывает 20 человек.

Независимая оценка качества услуг в сфере культуры

В Интернет-среде в группе ВК проводятся ежемесячные опросы театральной публики с размещением специально разработанными для данного исследования вопросами, к которым регулярно обращаются зрители (обсуждение спектаклей, формирование репертуара с предпочтением зрительской аудитории).

На сайте имеется вкладка «Оценка качества условий оказания услуг». За отчетный период проведено и размещено 4 опроса по независимой оценке качества оказания услуг в театре.

Грантовая активность учреждения

В 2020 году театр подал 5 заявок на получение грантовой поддержки. Среди них 2 партнерских проекта:

- постановка спектакля «Побег из ада. Пройдя сквозь ад - остаться человеком» совместно с РОКПО «Дом дружбы народов» (объем средств - 5248795.23 руб.)

- «Особому читателю - особую книгу : кабинет тифлочтения и социальной реабилитации, совместный проект с АНО ИАЦ «Национальная безопасность и наука» (объем запрашиваемых средств - 97,32 тыс.руб)

2 заявки в Федеральный центр поддержки гастрольной деятельности Министерства культуры РФ. Гастрольная программа «Большие гастроли. Межрегиональная программа»)

- программа обменных гастролей с Шадринским государственным драматическим театром (400,000 тыс. руб.)

- программа обменных гастролей с Азербайджанским государственным театром (Республика Дагестан, г.Дербент) (733 000,0 руб.)

1 заявка в Министерство культуры Российской Федерации на предоставление государственной поддержки (грантов) театральным и музыкальным коллективам для реализации творческих проектов на постановку спектакля, включающего в себя рассказы А.П. Чехова: «Беседа пьяного с трезвым чертом», «Неудача», «Толстый и Тонкий», «Смерть чиновника», «Хамелеон», «Беззаконие», «В циркульне», «Маска». (4 505 411,94 тыс.руб).

Директор



С.И.Дорогайкина